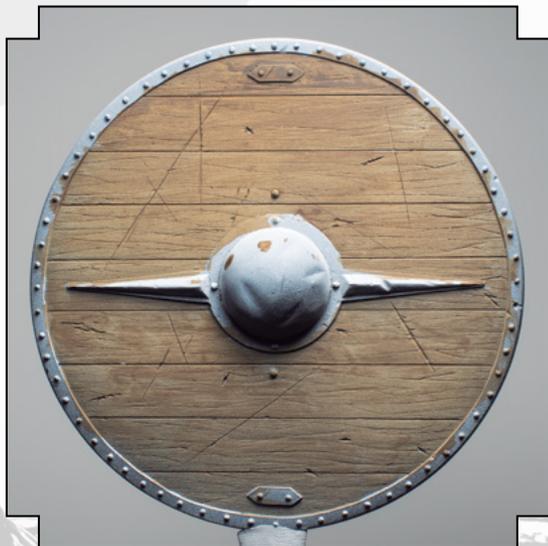


Escudo Vikingo

CRT



Aplico una capa con un tono base de color madera. En esta ocasión es preferible que el acabado no sea del todo uniforme.



Pinto unas luces de forma irregular siguiendo la dirección de las vetas. Insisto especialmente en la zona superior del escudo que es donde incide más la luz.



Aplico ahora la base azul. Lo hago también de forma irregular en la dirección de las vetas. Es importante que en algunas partes se vea el color de la madera aplicado anteriormente.



De la misma forma que en el paso 2 pinto una luz de color azul.



Trazo dos círculos concéntricos que me sirven para delimitar el diseño definitivo. Es conveniente que la pintura esté bastante diluida para poder corregir con facilidad.



Empiezo el entramado de líneas. Utilizo una fotografía como modelo y voy buscando referencias para situar el dibujo (remaches, arañazos, separación entre tablas, etc.).

Escudo Vikingo

CRT



En este paso sólo me preocupa situar bien las líneas. Más adelante definiré y limpiaré el dibujo. Aspecto del escudo con el boceto terminado.



Con los colores utilizados anteriormente voy cubriendo las líneas blancas equivocadas. Con blanco defino aquellos trazos que estén en el lugar correcto. Vemos la mitad superior terminada.



Dibujo totalmente terminado.



Efectúo efectos de desgaste y envejecimiento con los tonos madera y azules utilizados anteriormente. La pintura debe estar lo suficientemente diluida como para no tapar totalmente el trabajo anterior.



El ensuciado lo realizo mediante lavados irregulares con pintura negra muy diluida. Aplico más lavados en las partes de madera que están cercanas al metal.



Aspecto del escudo con el metal terminado.

Escudo Vikingo

CRT

Base Madera

SART-21 50%

SART-38 50%



Luz Madera

SART-21 30%

SART-38 30%

SART-01 40%



Base Azul

SART-01 20%

SART-02 5%

SART-28 75%



Luz Azul

SART-01 40%

SART-02 5%

SART-28 55%



Dibujo

SART-01



Lavado General

SART-02



INFORMACIÓN:

KIT: Shieldmaiden

MARCA: Nutsplanet

ESCALA: 1:10

PINTURA: Scale 75

PINCEL: Roubloff

